

LAURA ELENA CORONA DE LA PEÑA

laura_elena_corona@hotmail.com

PROFESORA INVESTIGADORA TITULAR C EN LA DIRECCIÓN DE ETNOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA SOCIAL DEL INAH

Doctorado y maestría en historia y etnohistoria por la ENAH.

Licenciatura en etnología por la ENAH

Estudios de Lic. en Dietética y Nutrición

PUBLICACIONES

Corona de la Peña, Laura E., y Vega Flores, Leonardo, (22 de mayo de 2022) “Comida y tradición en San José de los Laureles, Morelos” en *Suplemento cultural El Tlacuache, Centro INAH, Morelos* (1028), 23 p. Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/issue%3A3149>

Corona de la Peña, Laura, y Vega Flores, Leonardo (22 de enero 2022) “Druzo Maldonado Jiménez. Profesor y autor” en *Revista Intercambios. Estudios de Historia y Etnohistoria*, 5(5): 4-5. Disponible en: https://www.academia.edu/82328631/Druzo_Maldonado_Jiménez_Profesor_y_autor_México_ENAH_pp_4_y_5_Disponible_en_https_revistaintercambiosenah_com_mx_numeros_Revista_Intercambios_5_2022_pdf

Corona de la Peña, Laura E. (2021) *Miradas a la riqueza biocultural morelense desde la comida*. Cuernavaca, Morelos, México: SNPICD-INAH, 44 p. Disponible en: <https://drive.google.com/file/d/1YSmgqONHmq7rxo2nkp1Rik0IX3J7L58z/view>

Corona de la Peña, Laura E. y Leonardo Vega Flores (2021) “Cuatatapa ,cuatatapamolli y cuatetepashmolli. Versiones de un platillo del norte de Morelos y del sur de la CDMX” en Corona de la Peña, Laura E. (coord.) *Miradas a la riqueza biocultural morelense desde la comida*. Cuernavaca, Morelos, México: SNPICD-INAH, pp.11-21. Disponible en: <https://drive.google.com/file/d/1YSmgqONHmq7rxo2nkp1Rik0IX3J7L58z/view>

Corona de la Peña, Laura E., Mandujano Candia, Elvira, y Hernández Quezada, Dulce B. (18 de diciembre de 2021). “Si tienes COVID-19, fresco y local debes comer” en Olvera Carbajal María. A., y Laura E. Corona de la Peña, (edits.) *La Jornada del campo* (171), p. 12. Disponible en: <https://www.jornada.com.mx/2021/12/18/delcampo/articulos/covid19-local-comer.html>

Corona de la Peña, Laura E. (18 de diciembre de 2021) “¿A qué sabe estudiar la comida? Experiencias del grupo Vida y Cocinas” en Olvera Carbajal María. A., y Laura E. Corona de la Peña, (edits.) *La Jornada del Campo* (171), p. 3. Disponible en: <https://www.jornada.com.mx/2021/12/18/delcampo/articulos/estudiar-comida.html>

Corona de la Peña, Laura E. (julio-diciembre de 2021) “Experiencias de una profesora de la ENAH durante la pandemia por la COVID-19” en *Narrativas Antropológicas. Revista*

electrónica de la Dirección de Etnología y Antropología Social del INAH. Año 2(4), 62-72.
Disponible en: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/narrativasantropologicas/article/view/16945/18116>

Corona de la Peña, Laura E. (14 de mayo de 2021) “Los tejedores de la flor en La Candelaria y Los Reyes, Coyoacán”, en Suplemento cultural El Tlacuache (977), 8 p.
Disponible en: <http://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/issue%3A2997>

Corona de la Peña, Laura E. (2021) “Las cocinas de México. Historias y culturas que confluyen” en Luis A. Llanos Legorreta, y Sulema Vega Vega, *Sabores de México* (págs. 30-35). México: Centro Nacional de Investigación y Difusión de la Gastronomía Tradicional Mexicana. FOGONES MX. Disponible en: https://www.academia.edu/65227129/Las_cocinas_de_México_Historias_y_culturas_que_confluyen

Laura E. Corona de la Peña y Luis Miguel Morayta Mendoza (coords.) *Miradas históricas y antropológicas sobre la pandemia, COVID-19*, México, SNPICD-INAH, 2021, 246 p. (ISBN: 978-607-99141-1-0) Disponible en: https://www.academia.edu/45655183/Miradas_históricas_y_antropológicas_sobre_la_pandemia_COVID_19

Corona de la Peña, Laura E., Vega Flores, Leonardo, Pérez Palomo, Magdalena, y López Rodríguez, Jesús A. (2021) “Alimentación y COVID-19. Reflexiones preliminares en la Ciudad de México” en Corona de la Peña Laura E., y Luis M. Morayta Mendoza, *Miradas históricas y antropológicas sobre la pandemia, COVID-19*. México: SNPICD-INAH, pp. 139-156. Disponible en: https://www.academia.edu/45655183/Miradas_históricas_y_antropológicas_sobre_la_pandemia_COVID_19

Corona de la Peña, Laura E., y Vega Flores, Leonardo, (enero-junio de 2020) “El tianguis de Ozumba de Alzate, Estado de México y la venta de maíces criollos e híbridos” en *Narrativas Antropológicas. Revista electrónica de la Dirección de Etnología y Antropología Social del INAH*, Año 1(1), págs. 28-39. Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/articulo:20596>

Corona de la Peña, Laura E. (2019) “Comida y salud: diálogo entre la etnografía y la nutrición clínica sobre un sistema alimentario de tradición mesoamericana” en *Mirada Antropológica*, Año 14(17), págs. 82-100. Disponible en: <http://rd.buap.mx/ojs-dm/index.php/mirant/article/view/306/295>

Corona de la Peña, Laura E., Acosta Márquez, Eliana, Vega Flores, Leonardo, y González Muñiz, Ramón Eduardo (mayo-diciembre de 2019) “Repensar los pueblos de la Cuenca de México desde la etnografía” en *Diario de Campo, Cuarta Época*, Año 3(8-9), págs. 36-53. Disponible en: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/diariodecampo/article/view/17202/18447>
https://www.academia.edu/57950658/Repensar_los_pueblos_de_la_Cuenca_de_México_desde_la_etnograf%C3%ADa

Corona de la Peña, Laura E., Acosta Márquez, Eliana, Vega Flores, Leonardo, y González Muñiz, Ramón Eduardo (enero-junio de 2019) “La región etnográfica. Entrevista al Dr.

Andrés Medina Hernández” en *Diario de Campo. Cuarta Época, Año 3(8-9)*, págs. 208-212. Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/articulo%3A22008>

Corona de la Peña, Laura E., y Vega Flores, Leonardo (18 de mayo de 2019) “Otra batalla por la tierra y el agua” en *La Jornada del campo* (140), p. 17. Disponible en: <https://www.jornada.com.mx/2019/05/18/cam-batalla.html>

Corona de la Peña, Laura E., Vega Flores, Leonardo, y Acosta Márquez, Eliana (enero-junio de 2018) “San Gregorio Atlapulco, Xochimilco, después del 19 de septiembre 2017. Apuntes iniciales” en *Rutas de Campo. Segunda Época* (No.3), págs. 99-113. Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/articulo%3A19575>

Laura Elena, “Cultura alimentaria y economía. Una composición más allá de los sabores”, en *Lo que se come en México panorámica de la gastronomía mexicana*, Comercio Exterior Bancomext, Edition 2018, pp. 27-34. Disponible en: <https://nam03.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fwww.bancomext.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F12%2FGastronomia-digital-single-301118-.pdf&data=02%7C01%7C%7C85c80f2801d14c0cb70108d6fb706f2f%7C84df9e7fe9f640afb435aaaaaaaaaaaa%7C1%7C0%7C636972857645492454&sdata=y8Jn%2Ba7qysmWoinvsUVJIFCYYz2Hmox%2Fr6AE8OrK4ds%3D&reserved=0> Versión en inglés: Corona Laura Elena, “Food, culture and economy. A composition of more than just tastes”, en *Special Gastronomy*, Bancomext, Edition 2018, pp.31-34.

Corona de la Peña, Laura E. y Efraín Paulino Martínez Miranda “Uso ritual del chile ayuuk (mixe)” en Aguilar Meléndez, Araceli, Marco Antonio Vázquez Dávila, Esther Katz y Ma. Reyna Hernández Colorado (coords.) *Los chiles que le dan sabor al mundo: contribuciones multidisciplinarias*, Xalapa, Veracruz, Universidad Veracruzana, CONABIO, 2018, pp. 230-235. Disponible en: https://www.academia.edu/48921158/Uso_ritual_del_chile_ayuuk_mixe

Corona de la Peña, Laura E., “Somos lo que comemos” en Aguilar Meléndez, Araceli, Marco Antonio Vázquez Dávila, Esther Katz y Ma. Reyna Hernández Colorado (coords.) *Los chiles que le dan sabor al mundo: contribuciones multidisciplinarias*, Xalapa, Veracruz, Universidad Veracruzana, CONABIO, 2018, pp. 154-158. Disponible en: https://www.academia.edu/48921151/Somos_lo_que_comemos_Comida_y_cultura_en_México

Corona de la Peña, Laura Elena, “Dilemas alimentarios. Salud y comida”, *Elgourmet. Revista México*, Agosto 2016, pp. 112.

Corona de la Peña, Laura E., “Tiempos y espacios rituales. Las ofrendas florales en los pueblos de La Candelaria y Los Reyes, Coyoacán, 1940-2009” en Good Eshelman, Catharine y Alejandra Gámez Espinosa (coords.) *Cosmovisión, ritualidad e historia mesoamericana. Homenaje a Johanna Broda*, 2014, BUAP, ENAH, CONACyt, pp. 363 - 381. (ISBN: 978-607-487-671-0). Disponible en: <https://www.academia.edu/86715239/BUAP> Segunda edición corregida: 2015, BUAP, ENAH, CONACyt, pp. 367-385. (ISBN: 978-607-487-957-5).

Corona de la Peña, Laura Elena, "Fiestas decembrinas y comida. Sobre la historia de las posadas y su celebración para el Niño pa en Xochimilco", en *Revista Soy Chef*, No. 47, diciembre 2012, pp. 42-49. Disponible en: [https://www.academia.edu/5829311/2012 No 47 Soy Chef Nin opa](https://www.academia.edu/5829311/2012_No_47_Soy_Chef_Nin_opa)

Corona de la Peña, Laura E. y Leonardo Vega Flores y Claudia Liza Corona de la Peña, "Peregrinación guadalupana de los trabajadores mineros de Zimapán", en Báez Cubero, Lourdes, Gabriela Garret Ríos, David Pérez González, Beatriz Moreno, Ulises Fierro y Milton Hernández (coords.), *Los pueblos indígenas de Hidalgo*, Gobierno del Estado de Hidalgo, INAH, 2012, pp.302-308 (ISBN 978-607-484-357-6). Disponible en: [https://www.academia.edu/29916682/Corona de la Peña Laura Elena Leonardo Vega Flores y Claudia Corona de la Peña Peregrinación guadalupana de los trabajadores mineros de Zimapán en Lourdes Báez Cubero et al coords Los pueblos ind%C3%ADgenas de Hidalgo Atlas etnográfico México Gobier no del Estado de Hidalgo INAH 2012](https://www.academia.edu/29916682/Corona_de_la_Peña_Laura_Elena_Leonardo_Vega_Flores_y_Claudia_Corona_de_la_Peña_Peregrinaci3n_guadalupana_de_los_trabajadores_mineros_de_Zimap3n_en_Lourdes_B3ez_Cubero_et_al_coords_Los_pueblos_ind%ADgenas_de_Hidalgo_Atlas_etnogr3fico_M3xico_Gobier_no_del_estado_de_Hidalgo_INAH_2012)
<https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/libro%3A445>

Corona de la Peña, Laura E. y Leonardo Vega Flores, "Trabajo minero-metalúrgico en el estado de Hidalgo" en Báez Cubero, Lourdes, Gabriela Garret Ríos, David Pérez González, Beatriz Moreno, Ulises Fierro y Milton Hernández (coords.), *Los pueblos indígenas de Hidalgo*, Gobierno del Estado de Hidalgo, INAH, 2012, pp.197-201 (ISBN 978-607-484-357-6). Disponible en: [https://www.academia.edu/29916307/Corona de la Peña Laura Elena y Leonardo Vega Flores Trabajo minero metalúrgico en estado de Hidalgo en Lourdes Báez Cubero et al coords Los pueblos ind%C3%ADgenas de Hidalgo Atlas etnográfico México Gobierno del Estado de Hidalgo INAH 2012 pp 197 203 ISBN 978 607 484 357 6](https://www.academia.edu/29916307/Corona_de_la_Peña_Laura_Elena_y_Leonardo_Vega_Flores_Trabajo_minero_metal3rgico_en_estado_de_Hidalgo_en_Lourdes_B3ez_Cubero_et_al_coords_Los_pueblos_ind%C3%ADgenas_de_Hidalgo_Atlas_etnogr3fico_M3xico_Gobierno_del_estado_de_Hidalgo_INAH_2012_pp_197_203_ISBN_978_607_484_357_6) <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/libro%3A445>

Good Eshelman, Catharine y Laura E. Corona, 2012, "Comida y patrimonio cultural. *Cuisine* e identidad en el México del siglo XXI" en *Revista Soy Chef*, México, No.41, junio, pp. 33-37. Disponible en: [https://www.academia.edu/5829312/2012 Soy Chef No 41 patrimonio](https://www.academia.edu/5829312/2012_Soy_Chef_No_41_patrimonio)

Good Eshelman, Catharine y Laura E. Corona de la Peña (coords.) *Comida, cultura y modernidad en México. Perspectivas antropológicas e históricas*, México, CONACyT, INAH-ENAH, 2011, 343 p. Colección Investigación/Proa (ISBN: 978-607-484-211-1). Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/libro%3A603> El 22 de febrero 2013 se otorgó a este volumen el 2º lugar mundial de los premios Gourmand 2012, en la categoría "Best history book". 1ª reimpresión 2014.

Corona de la Peña, Laura E., "Reflexiones sobre cultura alimentaria en alumnos de la Escuela Nacional de Antropología e Historia" en Good Catharine y Laura Corona (coords.), *Comida, cultura y modernidad en México. Perspectivas antropológicas e históricas*, México, CONACyT, INAH-ENAH, 2011, pp.311-324 Colección Investigación/Proa (ISBN: 978-607-484-211-1). Disponible en: [https://www.academia.edu/15618521/ Reflexiones sobre cultura alimentaria en alumnos de la Escuela Nacional de Antropolog%C3%ADa e Historia en Good Catharine y Laura Corona Comida cultura y mod ernidad en México Perspectivas antropológicas e históricas](https://www.academia.edu/15618521/Reflexiones_sobre_cultura_alimentaria_en_alumnos_de_la_Escuela_Nacional_de_Antropolog%C3%ADa_e_Historia_en_Good_Catharine_y_Laura_Corona_Comida_cultura_y_modernidad_en_M3xico_Perspectivas_antropol3gicas_e_hist3ricas)

Corona de la Peña, Laura E., "Decidir, consumir y comer" en Good Catharine y Laura Corona (coords.), *Comida, cultura y modernidad en México. Perspectivas antropológicas e históricas*, México, CONACyT, INAH-ENAH, 2011, pp.75-90 Colección Investigación/Proa (ISBN: 978-607-484-211-1). Disponible en: https://www.academia.edu/15618506/Decidir_consumir_y_comer_en_Good_Catharine_y_Laura_Corona_Co_mida_cultura_y_modernidad_en_México_Perspectivas_antropológicas_e_históricas

Good Eshelman, Catharine y Laura E. Corona de la Peña, "Estudiando la comida y la cultura mesoamericanas frente a la modernidad" en Good Catharine y Laura Corona, *Comida, cultura y modernidad en México. Perspectivas antropológicas e históricas*, México, CONACyT, INAH-ENAH, 2011, pp.11-38 Colección Investigación/Proa (ISBN: 978-607-484-211-1). Disponible en: https://www.academia.edu/30222833/Good_Eshelman_Catharine_y_Laura_E_Corona

Ortiz Echániz, Silvia, Laura E. Corona de la Peña y Leonardo Vega Flores, "Devociones y significados que migran. El Señor de la Expiración de Coquimatlán, Colima" en *Signa revista de la Asociación Española de Semiótica*, Nº 19, Madrid, Instituto de Semiótica Literaria Teatral y Nuevas Tecnologías, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Año 2010, pp.307-320. (ISSN 1133-3634). Disponible en: <http://bib.cervantesvirtual.com/FichaObra.html?Ref=035519>

Corona de la Peña, Laura E. "Carácter ñähñu de una devoción guadalupana. Peregrinación anual de trabajadores mineros en Zimapán, Hidalgo" en *Diario de Campo. Boletín interno de los investigadores del área de antropología*, No. 99, México, INAH, julio-agosto 2008, pp.24-30 Disponible en: <http://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/articulo:19368>

Corona de la Peña, Laura E. y Leonardo Vega Flores, "Imágenes religiosas como funciones semióticas de la devoción popular católica. La peregrinación guadalupana de los trabajadores mineros en Zimapán, Hgo." en *Signa revista de la Asociación Española de Semiótica*, Nº 17, Madrid, Instituto de Semiótica Literaria Teatral y Nuevas Tecnologías, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Año 2008, pp.209-224. (ISSN 1133-3634). Disponible en: <http://www.cervantesvirtual.com/FichaObra.html?Ref=029464>

Corona de la Peña, Laura E., "Imágenes religiosas como funciones semióticas de la religiosidad popular católica. Propuesta de una tipología" en *Quaderni di Thule VI. Atti del XXVIII Convegno Internazionale di Americanistica*, No.20 y 21, Argo editore, abril-octubre 2007, pp.1143-1149 (ISBN 88-8234-385-5). Disponible en: https://www.academia.edu/6137917/Quaderni_di_THULE_Rivista_italiana_di_studi_americanistici
http://www.amerindiano.org/convegno_6.asp?idconv=28&lingo=ita

Vega Flores, Leonardo y Laura E. Corona de la Peña, "Los pueblos de la Ciudad de México y la defensa de sus recursos y territorio", en Mora Vázquez, Teresa (coord.) *Los pueblos originarios de la Ciudad de México. Atlas Etnográfico*, México, INAH, Gobierno del Distrito Federal, 2007, pp. 115-127 (ISBN 978-968-03-0269-7). Disponible en: https://www.academia.edu/30029647/Vega_Flores_Leonardo_y_Laura_Elena_Corona_de_la_Peña_Los_pue

[blo de la Ciudad de México y la defensa de sus recursos y territorio en Teresa Mora coord Los pueblos originarios de la Ciudad de México Atlas Etnográfico México INAH Gobierno del Distrito Federal 2007 pp 115 127](#)

Corona de la Peña, Laura E. y Leonardo Vega Flores, "Las posadas del Niño pa 2000" en Mora Vázquez, Teresa (coord.) *Los pueblos originarios de la Ciudad de México. Atlas Etnográfico*, México, INAH, Gobierno del Distrito Federal, 2007, pp. 269-281 (ISBN 978-968-03-0269-7). Disponible

en: [https://www.academia.edu/29837081/Corona de la Peña Laura Elena y Leonardo Vega Flores Las Posadas del Niño pa en Teresa Mora coord Los pueblos originarios de la Ciudad de México Atlas Etnográfico México INAH Gobierno del Distrito Federal 2007 pp 269 281 ISBN 978 968 03 0269 7](https://www.academia.edu/29837081/Corona_de_la_Peña_Laura_Elena_y_Leonardo_Vega_Flores_Las_Posadas_del_Niño_pa_en_Teresa_Mora_coord_Los_pueblos_originarios_de_la_Ciudad_de_México_Atlas_Etnográfico_México_INAH_Gobierno_del_Distrito_Federal_2007_pp_269_281_ISBN_978_968_03_0269_7)

Vega Flores, Leonardo y Laura E. Corona de la Peña, "Títulos primordiales y códices techialoyan de los pueblos de la Ciudad de México" en Mora Vázquez, Teresa (coord.) *Los pueblos originarios de la Ciudad de México. Atlas Etnográfico*, México, INAH, Gobierno del Distrito Federal, 2007, pp. 78-80 (ISBN 978-968-03-0269-7). Disponible en: [https://www.academia.edu/30029569/Vega Flores Leonardo y Laura Elena Corona de la Peña T%C3%A1tulos primordiales y códices techialoyan de los pueblos de la Ciudad de México en Teresa Mora coord Los pueblos originarios de la Ciudad de México Atlas Etnográfico México INAH Gobierno del Distrito Federal 2007 pp 78 80](https://www.academia.edu/30029569/Vega_Flores_Leonardo_y_Laura_Elena_Corona_de_la_Peña_T%C3%A1tulos_primordiales_y_códices_techialoyan_de_los_pueblos_de_la_Ciudad_de_México_en_Teresa_Mora_coord_Los_pueblos_originarios_de_la_Ciudad_de_México_Atlas_Etnográfico_México_INAH_Gobierno_del_Distrito_Federal_2007_pp_78_80)

Garza Marcué Rosa Ma. y Laura E. Corona de la Peña, "Reflexiones sobre salud-enfermedad y cultura" en *Diario de Campo. Boletín interno de los investigadores del área de antropología*, No. 88, México, INAH, octubre 2006, pp.41-49. Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/articulo:19143>

Corona de la Peña, Laura E., Leonardo Vega Flores y Claudia Liza Corona de la Peña, "Zimapán, Hidalgo, imágenes de un municipio minero" en *Diario de Campo, boletín interno de los investigadores del área de antropología* No. 64, México, INAH, abril 2004, pp. 2-5. Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/articulo:18809>

Mora Teresa, Rocío Durán, Laura Corona y Leonardo Vega, "La etnografía de los grupos originarios y los inmigrantes indígenas de la Ciudad de México" en Yañes, Pablo, Virginia Molina y Oscar González (coords.), *Ciudad, Pueblos Indígenas y Etnicidad*, México, Universidad de la Ciudad de México, 2004, pp. 225-247 (ISBN: 968-5720-25-8). Disponible en: https://www.academia.edu/86718323/CIUDAD_PUEBLOS_INDÍGENAS_Y_ETNICIDAD

Corona, Laura E. y Teresa Mora Vázquez, "La danza de los arrieros en San Bartolo Ameyalco" en Mora Vázquez, Teresa, *La fiesta patronal de San Bartolo Ameyalco*, México, INAH, 2003, pp. 65-111. Colección Etnografía de los Pueblos indígenas de México. Serie Estudios monográficos, México, (ISBN: 970-35-0024-2) Disponible en: https://www.academia.edu/40724086/La_danza_de_los_arrieros_en_San_Bartolo_Ameyalco

Corona de la Peña, Laura E., "El encuentro de jóvenes indígenas en la Ciudad de México, comentarios de una experiencia organizativa", *Diario de Campo, boletín interno de los investigadores del área de antropología* No. 39, México, INAH, diciembre 2001, pp. 23 a 27. Disponible en: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/diariodecampo/article/view/8502/9286>

Corona de la Peña, Laura E., "La migración indígena a la Ciudad de México: los nuevos caminos de la identidad", *Revista Ce Acatl*, No. 101, verano de 1999, pp. 94-102. (ISSN: 0187-7052)

DOCENCIA

- Coordinadora académica del Seminario permanente *La investigación histórico-antropológica. Metodología y heurísticas*, ENAH, desde su inicio en 2014 hasta la fecha.
- Co-coordinadora académica y profesora del diplomado *Cocinas y cultura alimentaria en México. Usos sociales, significados y contextos rituales*, ENAH, desde su inicio en 2012 hasta el 2020.
- Profesora titular del curso *Ejercicios de Investigación III: Metodología etnográfica e histórica, técnicas y heurísticas para estudios sobre ritual, comida y pueblos de la Cuenca de México*. Programa de la maestría en Historia y Etnohistoria de la ENAH 2013-2.
- Profesora titular del curso *Ejercicios de Investigación II: Enfoques etnográficos e históricos en el estudio del ritual, la comida y los pueblos de la Cuenca de México*. Programa de la maestría en Historia y Etnohistoria de la ENAH 2013-1.

INVESTIGACIÓN

- Coordinadora del proyecto de investigación "Etnografía de la Cuenca de México. Patrimonio cultural", DEAS-INAH. 2021-2022.
- Coordinadora del proyecto de investigación "Cocinas, cultura y sustentabilidad en México 1", DEAS-INAH. 2021-2022.
- Coordinadora del proyecto de investigación "Vida y cocinas. Cultura alimentaria en México", DEAS-INAH. 2020.
- Coordinadora del equipo Cuenca de México en el Programa Nacional Etnografía de las Regiones Indígenas de México. CNAN-INAH. 2019.
- Coordinadora del equipo Ciudad de México en el Programa Nacional Etnografía de las Regiones Indígenas de México. CNAN-INAH. 2018.
- Coordinadora del proyecto de investigación "Historias Culinarias. Cocinas, comida y cultura en México", DEAS-INAH. Julio 2016 a 2018.
- Coordinadora de la línea de investigación "Historia Culinaria: procesos culturales de la comida" en el Proyecto Nacional del INAH *Cocinas en México: procesos biosociales, históricos y reproducción cultural*. Marzo 2014 a junio 2016.
- Coordinadora del proyecto "Comida y cultura en México", DEAS-INAH. Enero 2013 a diciembre 2019.
- Coordinadora del proyecto "Forma y espacialidad como funciones sónicas de las ofrendas", DEAS-INAH. Enero 2016 a diciembre 2012.
- Coordinadora del proyecto "Plegarias desde el entierro. Construcción de la identidad a partir de lo religioso en el sector minero en México, el caso de los mineros de dos compañías minero – metalúrgicas en el municipio de Zimapán, Hidalgo", DEAS-INAH. Febrero 2002 a diciembre 2005.

- Integrante del Colectivo de Estudios sobre el Patrimonio Biocultural del Estado de Morelos y regiones colindantes. 2020 a la fecha.
- Integrante del equipo Ciudad de México en el proyecto nacional *Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio* (subproyecto del equipo Ciudad de México: “La etnografía de los grupos originarios y los inmigrantes indígenas de la Ciudad de México”). Enero 1999 a diciembre 2001.

EXPOSICIONES FOTOGRÁFICAS

En colaboración con Leonardo Vega Flores, exposición fotográfica *Comida y fiesta en Milpa Alta*, 2021. Disponible en: <https://peopleartfactory.com/g/COMIDAYFIESTA>

En colaboración con Leonardo Vega Flores, exposición fotográfica *Las visitas del Señor de la Misericordia*, 2020. Disponible en: https://express.adobe.com/page/qqqS47smzjiC8/?fbclid=IwAR3qkIA6NpbTVIix8YAF8TrKDP8DGO-2WqU4VYBx1S0rZGO6Z4n_dos_Zos

En colaboración con Leonardo Vega Flores, exposición fotográfica: *Comida en celebraciones de dos pueblos al sur de la Cuenca de México*. Presentada en el marco del II Coloquio Los pueblos originarios de la Cuenca de México. IIA-UNAM 5 al 10 de diciembre.

Coordinación académica de la **Exposición fotográfica** “Sabores y colores de la cocina mexicana. Experiencias etnográficas” en el Museo de Sitio Arqueológico Hueytlilatl en el pueblo de Los Reyes, Coyoacán (25 de enero al 8 de febrero 2013) y en el área de La Media Luna de la ENAH (13 al 19 de febrero 2013).

En colaboración con Leonardo Vega Flores, exposición fotográfica *La imagen más venerada de nuestros pueblos El Señor de la Misericordia*, presentada en la Parroquia de Santiago Zapotitlán, Del. Tláhuac Ciudad de México, 31 de enero al 8 de febrero 2009.

En colaboración con Leonardo Vega Flores, exposición fotográfica *La imagen más venerada de nuestros pueblos El Señor de la Misericordia*, presentada en el Museo Regional Tláhuac, San Pedro Tláhuac, Del. Tláhuac Ciudad de México, 3 de febrero al 8 de marzo 2009.

En colaboración con Leonardo Vega Flores y Claudia Liza Corona de la Peña, exposición fotográfica *Peregrinar guadalupano de los trabajadores mineros de Zimapán, Hidalgo*, presentada en el Museo de Sitio Hueytlilatl del pueblo de Los Reyes, Coyoacán, Ciudad de México, 7 al 27 de octubre 2008.

En colaboración con Leonardo Vega Flores, exposición fotográfica “Las visitas del Señor de la Misericordia 2007”, presentada en el marco del V Aniversario del Museo de Sitio

Hueytliatl del pueblo de Los Reyes, Coyoacán, Ciudad de México, 6 de septiembre a 6 de octubre 2008.

En colaboración con Leonardo Vega Flores y Claudia Liza Corona de la Peña, exposición fotográfica "Peregrinar guadalupano de los trabajadores mineros de Zimapán, Hidalgo", presentada en el marco del *III Coloquio Internacional Religión y Símbolo y del IV Encuentro México-Cuba sobre religiosidad popular*, Hotel Posada Misión, Taxco, Gro., 24 al 27 de octubre 2005.

En colaboración con Leonardo Vega Flores, exposición fotográfica *Las Amarguras de San Juan Ixtayopan 2000* en el Museo Regional Tláhuac Ciudad de México, marzo-abril 2004.

En colaboración con Leonardo Vega Flores, exposición fotográfica Trabajadores mineros. Peregrinación de Zimapán a Guadalupe 2002 en la casa de cultura de la presidencia municipal de Zimapán Hidalgo, 5 al 11 de diciembre 2003.

OTROS

Integrante del Comité Editorial de la revista *Narrativas Antropológicas* de la DEAS. Desde su inicio en 2020 hasta la fecha.