

Convocatoria vigente para
enviar trabajos

¡Esperamos su colaboración!

[CLICK AQUÍ](#)

✦ Recomendaciones editoriales ✦

RELATOS

Autor: Hever Iván Vásquez
Astaíza

Artículo: El cine documental
como artefacto de la memoria:
una reflexión desde el
documental Del fusil al azadón



Astaiza Fotograma Del fusil al azadón, dir. H. I. Vásquez Astaiza, 2019. Excombatientes de farc-ep momentos antes de movilizarse al resguardo indígena de Pueblo Nuevo, Caldono – Cauca, Colombia. (2017). Material de archivo cedido por la comunidad reincorporada.

[Leer más](#)

RESEÑAS



Reseña del libro: Etnografía. Seis visiones. Etnografía de las regiones indígenas de México, de Leopoldo Trejo y Nicolás Olivos, coords., (México: inah, 2021)

Mauricio González González

[Leer más](#)

